

Lucas Benjamin



Ontem às 10:18 · 🌐

UM DIA REPLETO DE EVENTOS

E aí Benjamin, por que essa demora em nos dizer como foi o dia de ontem com todos aqueles eventos?

"Não foi fácil, pois saiba que depois de todas essas atividades culturais desde a tarde até à noite ainda reunimos uma turma da boa vontade e fomos a Cervejaria Estiva, na Avenida Ana Costa e com pizzas e chopes lá ficamos até altas horas e quando eu cheguei em casa fui direto para a cama com a mulher do Morfeu, aquela que sonha também em dormir nos braços de Deus e sonha acordar no sonho do amor perfeito."

Para com isso Benjamin e deixa de manias poéticas e nos conte como aconteceram os eventos de ontem?

"Bem, tudo começou na Casa das Culturas com o mestre Flávio Viegas Amoreira, que mais uma vez nos deu a primazia de assistir a sua Oficina Literária, ressaltando de início a importância do escritor penetrar em suas imaginações das imagens do mundo, para extrair daí uma poesia, um conto, crônica ou romance, enfim, saber se utilizar de meios artísticos, para encontrar os melhores momentos através de uma celebração mental, um insight relacionado até mesmo com um contexto espiritual, ou seja, uma epifania, que provoque uma explosão mental de imaginações além da alma, bem, não foi tudo isso que o mestre Amoreira quis dizer, mas estiquei um pouco a sua fala, para ressaltar a importância dessa consistência necessária para se criar um bom texto."

Mas e depois, ele indicou algumas obras para ser observadas para a próxima oficina?

"Sim, pediu para consultar as obras de Charles Baudelaire, principalmente "Contos de Covil", "Os Olhares do Pobre" e o "Brinquedo do Pobre". Citou também o conto "O Menino que Viu os Anjos", de Gueffo Civinini. "Boa Noite Senhor", de Dalton Trevisan. Citou também uma escritora portuguesa Matilde Campilho, sobre um poema chamado "Principado Extinto", um poema que fala de amor ou do medo de amor (este poema e todos os outros se encontram no google)."

E após essas referências o que mais houve?

"Aí foi a vez dos escritores (as) e os iniciantes à escrita, que desta vez tivemos a presença das admiráveis poetisas Maria Bernadete Bernardo, Maria José Goldschimit, Guida Linhares e outros(as). O início da apresentação foi com a Miriam Santiago, que nos apresentou um belíssimo conto, a seguir se apresentou acadêmica Maria Bernadete Bernardo, com uma poesia natalina, na sequência tivemos a honra da presença da estreante Zeze Godsmith e por último o andeço do Lucas Benjamin com os seus contos intimista. E após essas apresentações a Oficina Literária foi encerrada."

E o que houve a seguir?

"Infelizmente, devido a outro evento não pude assistir a apresentação da palestra sobre Manuel Bandeira e Ribeiro Couto, "Uma Amizade Literária" com o Prof. e curador Sergio Montero"

Mas Benjamin, como é que você foi fazer isso?

"É que eu precisei ir ver o lançamento do livro da Princesa das Trovas Carolina Ramos, com o seu novo livro "Viagem à Itália - Perigração Ano Santo - 1950", na Pinacoteca Benedito Calixto."

Sim, mas conta como foi?

"Graças a uma carona do casal Gilberto e a premiadíssima haicaísta e acadêmica Taís Cury, nós conseguimos chegar rápido na Pinacoteca, porém chegando lá deparamos com um imenso público, mas apesar disso consegui comprar o livro da Carolina e como a fila de autógrafa estava imensa, o máximo que consegui foi tirar uma foto da Carolina quando autografava o livro da nossa querida poeta Suely Ribella, como sempre a nossa admirável Carolina Ramos estava magnífica e expendorosa com toda aquela simpatia que ela irradia."

E daí como foi a sua volta a Casa das Culturas?

"Outra vez graças a uma carona, desta vez junto com as consagradas poetisas Regina Alonso e Teresa Teixeira, que por sinal me presenteou com um raríssimo vinho verde tinto de Portugal"

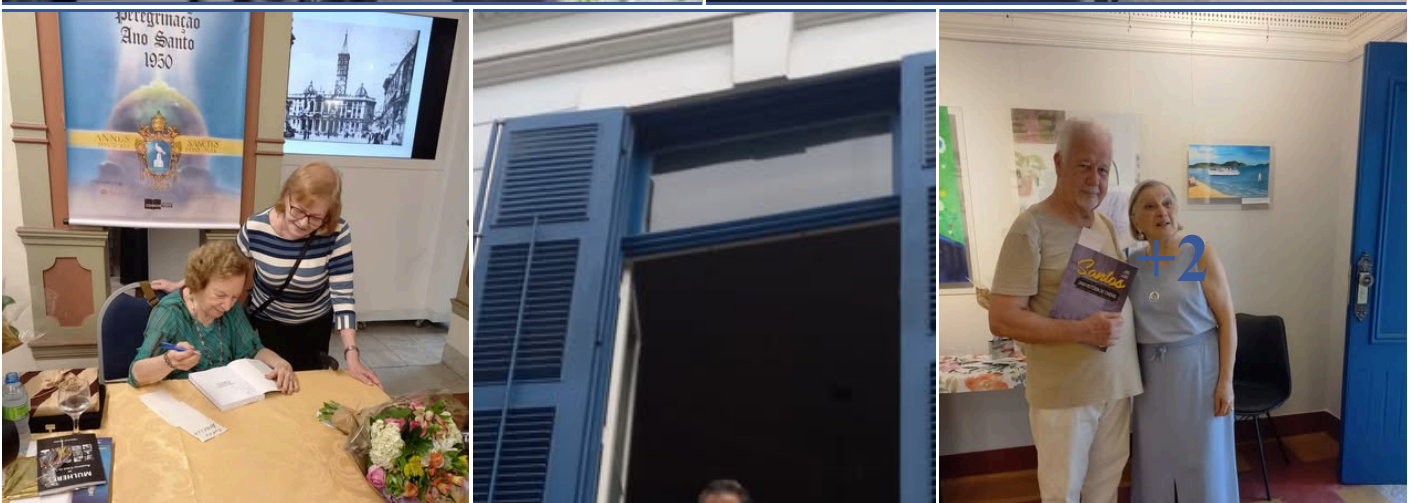
Poxa Benjamin, quantos abusos da vontade alheia e o resto como foi?

"Ao chegar a Casa das Culturas, logo na entrada deparamos com uma imagem parecida a de um santo padre à janela e nada mais era que o nosso grande mestre Flávio Viegas Amoreira, que nos abençoava com a pose de um verdadeiro santíssimo."

Maravilhoso! Mas ainda deu tempo de ver o restante do evento?

"Que alegria, pois ainda consegui ver a metade da apresentação da Madô Martins e Carlos Pimentel, sobre o lançamento do seu livro "Santos, Uma História de Cinema", que foi uma palestra de encantar a saudade dos amantes do cinema e também, para a minha felicidade consegui fechar o dia dos eventos com chave de ouro, porque nada mais nada menos se apresentaram a seguir Regina Alonso e Teresa Teixeira, com primorosos poemas sobre o Natal, e foi assim que tudo se encerrou nesse dia 14/12/2024.

Lucas Benjamin



  Madô Martins, Flávio Viegas Amoreira e outras 7 pessoas